

## Erfahrung und Hintergrund

# Hat Wasser ein Gedächtnis?

## Interview mit Bernd-Helmut Kröplin

von **Petra Weiß**

*Prof. Dr. Bernd-Helmut Kröplin war von 1988 bis 2010 Professor und Leiter des Instituts für Statik und Dynamik der Luft- und Raumfahrtkonstruktionen an der Universität Stuttgart (ISD). Er und sein Team entwarfen und bauten das erste solarangetriebene Luftschiff der Welt: „Lotte“. Im Jahr 1999 bekam er für seine Idee der Höhenplattform für Telekommunikation den europäischen Wissenschaftspreis. Seit über 15 Jahren forschen Professor Kröplin und seine Mitarbeiter\*innen an der Informationsübertragung im Wasser.*

**Petra Weiß:** Lieber Herr Professor Kröplin, beim Kongress in Heidelberg haben Sie Ihren Zuhörern mit eindrucksvollen Bildern gezeigt, welche Wirkung man auf das Medium Wasser erzielen kann, beispielsweise indem man es mit unterschiedlicher Musik beschallt. Wie kamen Sie als Forscher für Luft- und Raumfahrttechnik auf diese Idee?

**Bernd-Helmut Kröplin:** Uns war aufgefallen, dass die russischen Kosmonauten stets wesentlich fitter von ihrer Weltraummission zurückkehrten als die amerikanischen Astronauten. Es stellte sich heraus, dass sie sich an Bord mit Schwingungsmedizin behandelten. Dabei wird das Steuerungssystem des Körpers so beeinflusst, dass sich die Ansteuerung des Organs wieder regeneriert und der Körper gesunden kann. Ich wollte herausfinden, inwiefern man diese schwachen Feldwirkungen sichtbar machen kann. Zunächst lernte ich selber die Grundlagen der Bioresonanz kennen. Dann suchten wir nach einem sensiblen Element, das auf leichte elektromagnetische Schwingungen reagiert. Dabei sind wir auf das Wasser gestoßen. Wir haben Wasser unter einem Dunkelfeldmikroskop aufgetropft und beim Trocknungsvorgang beobachtet.

So haben wir herausgefunden, dass sich Wasser gewisse Informationen eine Zeit lang merken kann, was man am Trocknungsbild sieht. Wir sprechen daher von einem „Gedächtnis des Wassers“. Den Begriff Gedächtnis von Materialien kennen wir auch in der Luft- und Raumfahrt aus der Materialforschung. Das bedeutet hier, dass sich ein Stoff über einen längeren Zeitpunkt hinweg „merkt“, was mit ihm passiert ist. So wie die Beule in der Autokarosserie, die Sie noch Tage später an den kleinen Zusammenstoß erinnert.

Unsere Untersuchungsmethode ist bewusst sehr einfach gehalten. Wir haben ein Dunkelfeldmikroskop, unter dem wir auf einen Objektträger aufgetropfte Wasserproben anschauen. Einen Reinraum oder spezielle Apparaturen brauchen wir nicht, da wir gerade die robusten, alltäglichen Einflüsse untersuchen wollen, denen wir ständig ausgesetzt sind. Und so kann man zum Beispiel erkennen, dass unterschiedliche Musikarten (Klassik, Hard Rock) das Bild des Tropfens beeinflussen.

**Petra Weiß:** Was möchten Sie damit erreichen, dass Sie diese Erkenntnisse mit einem breiten Publikum teilen?



Bernd-Helmut Kröplin: Unser physikalisches Weltbild funktioniert nicht ganz so, wie wir uns das bisher erklärt haben. Da es bisher keine Messgeräte gab, die die Einwirkungen schwacher Felder zeigen konnten, haben wir sie uns nicht vorstellen können und sie negiert. Der Mensch glaubt eben immer nur, was er sieht. Und nun kommt die Bedeutung des Wassers: Es ist wie ein Spiegel, der anhand der unterschiedlichen Trocknungsbilder unter dem Mikroskop die Einwirkungen von Mobilfunk, Ultraschall, Röntgen oder der Mikrowelle abbilden kann. Der Tropfen ändert sein Erscheinungsbild (also die Anordnung der Struktur) vor und nach der äußeren Einwirkung, und das können wir festhalten.

Wir möchten mit dem, was wir gefunden haben, eine Brücke schlagen zur Wissenschaft. Wir haben nicht nur schöne bunte Bilder fotografiert, sondern die Phänomene sind reproduzierbar. Erst dann wird es für uns als Forscher interessant.

**Petra Weiß: Welche Reaktionen erleben Sie vonseiten Ihrer wissenschaftlichen Kollegen?**

Bernd-Helmut Kröplin: Inzwischen erhalten wir sehr viele interessierte Nachfragen. Wir sind mit unseren Ergebnissen wieder zu einem Vortrag auf der Medizinischen Woche in Baden-Baden eingeladen und bei verschiedenen Wassersymposien. Ärzte, Homöopathen und ein breites Publikum interessieren sich für unsere Ergebnisse. Diese positive Resonanz ermutigt uns, weiter zu forschen.

Das war nicht immer so! Als wir vor 1998 mit unserer Wasserforschung begannen, ist uns ein eisiger Wind entgegengeschlagen. Wir haben unsere Erkenntnisse dann in der Ausstellung „Welt im Tropfen“ verarbeitet. Ein Künstler darf zeigen, was er will. So haben wir unsere Tropfenfotos auf Bildtafeln von 1,20 m x 2,50 m vergrößert und ohne Bewertung ausgestellt. Allein schon die phänomenologische Wahrnehmung der unterschiedlichen Wässer und ihrer Charaktere und der Tropfenbilder wirkt. Und da wir nur solche Phänomene beachten und zeigen, die wir reproduzieren können, hat sich die Wahrnehmung unserer Forschung über die Jahre nach und nach geändert. Es war ein langer Weg.

**Petra Weiß: Warum sind diese Erkenntnisse über das Wasser für den Menschen so wichtig?**

Bernd-Helmut Kröplin: Wenn das Wasser Informationen speichern kann, ist der Ozean als riesiger Wissensspeicher zu betrachten. Wir müssten nur lernen, diese Informationen zu lesen. Und wenn verschiedene elektromagnetische Strahlungen auf das Wasser wirken, dann wirken sie auch auf den Menschen, der bis zu 70 Prozent aus Wasser besteht. Wir haben dies gut nachweisen können, indem wir beispielsweise den Speichel von Menschen vor und nach einem Handytelefonat aufgetropft und fotografiert haben. Auch im Speichel zeigen sich signifikante Veränderungen. Dies funktioniert ebenso mit Blut und Urin. Wir als Menschen sind also ganz sensibel gebaut und empfänglich für solche Beeinflussungen. Und wenn Sie nun feststellen, dass Wasser sich untereinander auch beeinflussen kann, dann können Sie sich vorstellen, dass z. B. Reisende in einem Bus schon längst unbewusst auf einer anderen Ebene über ihr Körperwasser miteinander kommuniziert haben bevor auch nur ein Wort zwischen ihnen gesprochen wird. Sie sind sozusagen eine „Wassersuppe“ (lacht).

Für mich ist interessant herauszufinden, wie der Mensch „gebaut“ ist. Wie sein Steuerungssystem funktioniert. Ich denke, das Wasser hat durch seine Informationsübertragung und sein Gedächtnis einen großen Anteil daran. Und wenn Sie nun erkennen, dass nicht nur Schwingungen, sondern auch Pflanzen und Steine das Trocknungsbild des Wassers beeinflussen, dann enthält beinahe jeder Wassertropfen, den Sie auftropfen, eine Information. Stellen Sie sich einmal vor, wie viel Information der Morgentau in einem Wald enthalten könnte. Informationen der Samen, des Morgens, der Bäume...

Wir haben herausgefunden, dass nicht alle Wässer Informationen miteinander austauschen, wir nennen das „kommunizieren“. Und einige behalten die Informationen nicht so lange wie andere. Manche Wässer sind wiederum sehr resistent gegen Beeinflussung. Wir haben also noch viel zu erforschen.

**Petra Weiß: Welche Konsequenzen ergeben sich daraus für die Medizin?**

Bernd-Helmut Kröplin: Wir haben auch Essenzen und homöopathische Lösungen untersucht, in denen rein chemisch gesehen keinerlei Substanz mehr vorzufinden ist. Dennoch verändern gerade Homöopathika einer hohen Potenz signifikant das Tropfenbild. Es muss dort noch eine Information außerhalb der chemischen Zusammensetzung enthalten sein. Eventuell lässt sich auf diese Weise die Wirkung homöopathischer Arzneien erklären. Das wissen wir aber noch nicht.

**Petra Weiß: Wie können besonders Patienten sich Ihre Forschungsergebnisse zunutze machen?**

Bernd-Helmut Kröplin: Es gibt weit mehr Einflüsse auf den Menschen und seinen Organismus als wir uns bisher vorstellen können. Wir sind erst am Anfang unserer Forschung. Jedoch haben wir zeigen können, dass eine homöopathische Misteltherapie das Blutbild unter dem Dunkelfeldmikroskop verändert hat. Eine Wirkung war an den Fotos deutlich zu sehen. Ob der Patient gesund wird, hängt aber sicherlich noch von vielen weiteren Faktoren ab. Da bleiben wir dran.

**Petra Weiß: Was bedeutet es, wenn Sie sagen „Der Beobachter hat Einfluss auf das Ergebnis“?**

Bernd-Helmut Kröplin: Das war für mich bislang eines der stärksten Ergebnisse: Jeder Tropfen sieht ein wenig anders aus, je nachdem, welche Person ihn aufgetropft hat. Einige Mitarbeiter haben sich bei unserem Mehrpersonenversuch in einen großen Hörsaal weit genug auseinander hingesezt und jeweils mit einer eigenen Einwegspritze auf einem eigenen Objektträger aus demselben Versuchswasser Tropfen aufgetropft. Dann haben sie gewartet, bis die Tropfen getrocknet waren. Die Tropfen einer Versuchsperson waren auf dem Objektträger sehr ähnlich. Die Tropfen einer anderen Person von genau demselben Wasser zum selben Zeitpunkt sahen etwas anders aus. Nur durch Ruhe und Systematik haben wir solche Ergebnisse erzielen könne. Sie erstaunen mich immer wieder.

**Petra Weiß: Inwieweit hat Ihre Arbeit mit dem Wasser Ihr persönliches Leben verändert?**

Bernd-Helmut Kröplin: Es hat mich in meinem Umgang mit der Welt bestärkt: Rücksicht und Anerkennung gegenüber meinen Mitarbeitern, Dankbarkeit für die Geschenke jedes neuen Tages und Freude über jede neue Erkenntnis, die uns gegeben wird. Wenn man einmal gesehen hat, dass alles eine Wirkung hat, dann geht man gut mit sich und der Welt um.

**Petra Weiß: Lieber Herr Professor Kröplin, vielen Dank, dass Sie Ihre spannenden Erkenntnisse mit uns teilen.**

## Kontakt

[www.weltimtropfen.de](http://www.weltimtropfen.de)

## Zur Person



Petra Weiß ist Heilpraktikerin und Traumatherapeutin. Sie ist seit 2006 in eigener Praxis für Ganzheitsmedizin und Psychotherapie (HeilprG) niedergelassen. Parallel arbeitet sie als Fachjournalistin für das Ressort Medizin & Gesundheit. Sie hat zahlreiche [Berichte](#), [Interviews](#), [Kommentare](#) und [Rezensionen](#) sowie [Blogbeiträge](#) und Online-Content veröffentlicht. An mehreren [Buchprojekten](#) hat sie als Fachlektorin und Co-Autorin mitgewirkt. In freier Mitarbeit unterstützt sie verschiedene Non-Profit-Organisationen bei ihrer [Öffentlichkeitsarbeit](#).

## Kontakt

Petra Weiß • Peterstraße 9 • 69469 Weinheim

Kreativbüro Schreibkunst • [www.schreibkunst.online](http://www.schreibkunst.online) • [text@schreibkunst.online](mailto:text@schreibkunst.online) • 06201 4883094

Praxis Lichtblick • [www.praxis-lichtblick.eu](http://www.praxis-lichtblick.eu) • [gesund@praxis-lichtblick.eu](mailto:gesund@praxis-lichtblick.eu) • 06201 4883093